

# 일어일문학과

## 1. 학과현황

### 1.1 연혁

연도	주요연혁	비고
1973.12	일어교육과(당시 숭전대학교 문리과대학 일어교육과로 문교부로부터 인가)	
1977.12	일어일문학과로 학과 명칭 변경	
1978.10	시코쿠학원대학(四国学院大学) 과 자매결연	
1979.12	대학원 일어일문학과 신설	
1991.4	오키나와국제대학(沖縄国際大学) 과 자매결연	
1995.10	교육대학원 일어교육전공 신설	
1996.12	긴쥬학원대학(金城学院大学) 과 자매결연	
1998.10	영·일어문학부로 명칭 변경(영어영문학과+일어일문학과)	학과→학부
1999.11	한일어문학비교학과 박사과정 신설(학과간 협동과정)	
2000.1	난산대학(南山大学) 과 자매결연	
2001.6	영·일어문학부에서 일어일문학과로 명칭 변경	학부→학과(전공)
2006.1	무코가와여자대학(武庫川女子大学) 과 자매결연	
2009.7	쵸사이국제대학(城西国際大学) 과 자매결연	
2010.3	칸세이학원대학(関西学院大学) 과 자매결연	
2011.3	삿포르학원대학(札幌学院大学) 과 자매결연	
2012	도요대학(東洋大学) 과 자매결연	
2013	간토학원대학(関東学院大学) 과 자매결연	
2015	일어일문학과와 프랑스어문학과가 일본·프랑스어문학과로 통합	학과통합 신설
2015.8	학과평가 우수학과 선정	
2017	외국어문학부 '일어일문학전공'으로 운영	학과→학부
2018.8	학과평가 우수학과 선정	
2024.8	학과평가 최우수학과 선정	
2026	외국어문학부 일어일문학전공에서 '일어일문학과'로 명칭 변경	학부→학과

### 1.2 교수진

이름	출신교			최종학위명	전공분야	주요담당과목
	학사	석사	박사			
신민철	한남대	나고야대	나고야대	박사	일본어학	일본어한자어휘, 실용비즈니스일본어
정향재	한국외국어대	한국외국어대	세이케이대	박사	일본문학	일본문학과스토리텔링, 일본문학산책
김영아	원광대	한남대	교토조시대	박사	일본어학	일본어학의이해, 일본어문법
마쓰시타 유미코	호세이대학	오비린대학	한국외국어대	박사	일본어교육	일본어리스닝, 일본어회화

### 1.3 교육시설 및 설비

연구실(개수)	실험실습실		주요설비현황	기타
	명칭(유형)	개수		
5개	시청각강의실 (40401, 20203)	2	PC 빔프로젝터 오디오 칠판	

## 2. 교육과정

### 2.1 대학이념 · 교육목적 · 교육목표 체계

대 학 창학이념	기독교 원리 하에 대한민국의 교육이념에 따라 과학과 문학의 심오한 진리탐구와 더불어 인간영혼의 가치를 추구하는 고등교육을 이수시켜 국가와 사회와 교회에 봉사할 수 있는 유능한 지도자를 배출함을 목적으로 한다.		
-------------	--	--	--



대 학 교육목적	진리·자유·봉사의 기독교 정신 아래 새로운 지식과 기술의 연구와 교육을 통하여 지성과 덕성을 갖춘 유능한 인재를 양성함으로써 국가와 인류사회 및 교회에 이바지함을 목적으로 한다.		
-------------	---	--	--



대 학 교육목표	덕성과 인성을 갖춘 도덕적 지성인 양성	시대를 선도하는 창의적 전문인 양성	국가와 지역사회 발전에 봉사하는 지도자 양성
-------------	-----------------------	---------------------	--------------------------



학과(전공) 교육목적	기독교 정신을 바탕으로 유창한 일본어 능력과 일본문화 전반에 걸친 전문적 역량을 갖추 수 있는 교육과정을 통해 미래사회가 필요로 하는 합리적 사고와 가치관을 갖춘 창의·융합형 글로벌 인재를 양성하는 것을 목적으로 한다.		
----------------	--	--	--



학과(전공) 교육목표	합리적 사고와 가치관을 갖춘 일본 전문 인재 양성	창의·융합적 문제 해결 역량을 가진 진로 개척 인재 양성	자기 주도적 활동역량을 지닌 글로벌 인재 양성
----------------	--------------------------------	------------------------------------	------------------------------

## 2.2 교육과정 편제표

교육목표(트랙)		과목명
1.	합리적 사고와 가치관을 갖춘 일본 전문 인재 양성 -심미적 일본 전문인	일본어한자어휘, 실용일본어회화, 일본어강독, 일본문학산책, 일본어문법, 일본에니메이션과 문화, 일본어학의이해, 일본문학의이해, 한일관계사, 일본고전읽기
2.	창의·융합적 문제해결역량을 가진 진로 개척 인재 양성 -창의·융합형 진로 개척인	일본어한자어휘, 실용일본어회화, 일본어작문, 일본어정보처리연습, 시사일본어, 일본어커뮤니케이션, 실용비즈니스일본어, 일본어프레젠테이션, BJT일본어, 일본비즈니스문서
3.	자기 주도적 활동역량을 지닌 글로벌 인재 양성 -자기 주도적 글로벌 봉사인	일본어한자어휘, 실용일본어회화, 일본역사와 사회, 일본문화콘텐츠의이해, 미디어일본어, 일본문학과스토리텔링, 일본문화관광의이해, 문화관광일본어, 일본어번역연습, 한일통역연습

## 2.3 교육과정의 특색

<ul style="list-style-type: none"> <li>- 교육을 통하여 기르고자 하는 인재육성 방향을 교육목표에 제시함.</li> <li>- 전공에서 길러내고자 하는 전공능력과 핵심역량을 체화한 3대 인재상을 제시함.</li> <li>- 교육목표와 3대 인재상을 실현하기 위한 과목을 중심으로 체계적인 교육과정을 편성함.</li> </ul>
---

2.4 학과(전공)졸업소요 최저 이수학점 배정표

대학	학과, 부(전공)	학과 기초 (전공 기초 (필수))	전공과목			교양과목					융합교육과정				교과 교육점	졸업 최저 이수 학점
			필수	선택	소계	필수			선택	코드 쉐어	마이 크로 디그 리	트랙	부전 공			
						공동 교양	선택 필수	계열 교양						계		
문과 대학	일어일문학과	3	9	51	45~ 60	13	17	-	30	-	6	6~1 5	18	21	-	120

2.5 일어일문학과 교육과정 편성표

학년	학기	계열교양(필수이수) : 이학공학계열		학 년	학기	전공기초(필수이수)		이수유형	
		교과목명	학강실			교과목명 (다전공필수:㉸)	학강실		
1	1			1	1				
	2			1	2	언어외문화	330		
2	1			2	1				
	2			2	2				
계		0 - 0 - 0			계	3 - 3 - 0			
학년	학기	전공일반							
		전공필수	학강실	이수유형	전공선택	학강실	이수유형		
1	1				20987 기초일본어I 23538 일본어리스닝I 20988 일본문화I	3-3-0 2-2-0 3-3-0	CS		
	2				23539 기초일본어II 23541 일본어리스닝II 23543 일본문화II	3-3-0 3-3-0 2-2-0			
2	1				23544 일본역사와사회 23545 일본문화콘텐츠의이해 21187 일본어강독 18077 일본어회화I 22474 일본문학산책 18073 일본어문법	3-3-0 3-3-0 3-3-0 2-2-0 3-3-0 3-3-0	TR TR TR CS/MD TR		
	2	23648 일본어한자어휘	3-3-0	TR	22480 미디어일본어 21193 일본어작문 23547 일본어회화II 26061 일본어정보처리연습 26062 일본애니메이션과문화	3-3-0 3-3-0 2-2-0 3-3-0 3-3-0	MD/TR CS/MD/TR MD TR TR		
3	1	26245 실용일본어회화	3-3-0	MD/TR	22479 일본문학과스토리텔링 25239 일본문화관광의이해 24336 일본어학의이해 26246 일본어능력시험특강 25993 시사일본어	3-3-0 3-3-0 3-3-0 3-3-0 3-3-0	TR TR TR CS TR		

	2	25174 일본문학의이해	3-3-0	TR	23552 문화관광일본어 23649 일본어커뮤니케이션 21203 일본어번역연습 26248 한일관계사 26249 한일문화콘텐츠제작	3-3-0 3-3-0 3-3-0 3-3-0 3-3-0	TR MD/TR MD/TR TR	
4	1				26250 한일통역연습 23560 실용비즈니스일본어 22483 일본어프레젠테이션 26423 일본취·창업세미나	3-3-0 3-3-0 3-3-0 3-3-0	MD/TR TR TR	
	2				25240 한일이문화커뮤니케이션 26251 BJT일본어 26252 일본고전읽기 26253 일본비즈니스문서	3-3-0 3-3-0 3-3-0 3-3-0	TR TR TR	
학점 계	학점(9) - 강의(9)- 실험(0)				학점(101) - 강의(101)-실험(0)			
편성학점 외					24338 일본언어문학콘텐츠캡스톤디자인 23559 일본학캡스톤디자인	3-3-0 3-3-0		
학점 계					학점(6) - 강의 - (6) - 실험(0)			
총 편성 학점(전공기초+편성학점 내+편성학점 외)					학점(119) - 강의(119) - 실험(0)			

## 2.6 일어일문학과 역량기초(교양필수) 교과목 편성표

학년	학기	교과목명	학-강-실	주관학과(전공)
1	2	언어외문화	3-3-0	일어일문학과

2.7 일어일문학과 트랙별 교육과정 편성표

전공(연계) 트랙명	학년- 학기	이수 구분	학 점	교과목명	주관전공 (학과)	트랙 공통과목 체크란(6학점 이내)
일본학심화트랙	2-2	전공필수	3	일본어한자어휘	일어일문학과	트랙공통
	3-1	전공필수	3	실용일본어회화	일어일문학과	트랙공통
	2-1	전공선택	3	일본어강독	일어일문학과	
	2-1	전공선택	3	일본문학산책	일어일문학과	
	2-1	전공선택	3	일본어문법	일어일문학과	
	2-2	전공선택	3	일본애니메이션과문화	일어일문학과	
	3-1	전공선택	3	일본어학의이해	일어일문학과	
	3-2	전공필수	3	일본문학의이해	일어일문학과	
	3-2	전공선택	3	한일관계사	일어일문학과	
4-2	전공선택	3	일본고전읽기	일어일문학과		
최소이수학점 : 18	학점 계 : 30		교과목 총계 : 10			학점 계 : 6
일본문화·관광트랙	2-2	전공필수	3	일본어한자어휘	일어일문학과	트랙공통
	3-1	전공필수	3	실용일본어회화	일어일문학과	트랙공통
	2-1	전공선택	3	일본역사와사회	일어일문학과	
	2-1	전공선택	3	일본문화콘텐츠의이해	일어일문학과	
	2-2	전공선택	3	미디어일본어	일어일문학과	
	3-1	전공선택	3	일본문화과스토리텔링	일어일문학과	
	3-1	전공선택	3	일본문화관광의이해	일어일문학과	
	3-2	전공선택	3	문화관광일본어	일어일문학과	
	3-2	전공선택	3	일본어번역연습	일어일문학과	
4-1	전공선택	3	한일통역연습	일어일문학과		
최소이수학점 : 18	학점계: 30		교과목 총계 : 10			학점 계 : 6
일본비즈니스트랙	2-2	전공필수	3	일본어한자어휘	일어일문학과	트랙공통
	3-1	전공필수	3	실용일본어회화	일어일문학과	트랙공통
	2-2	전공선택	3	일본어작문	일어일문학과	
	2-2	전공선택	3	일본어정보처리연습	일어일문학과	
	3-1	전공선택	3	시사일본어	일어일문학과	
	3-2	전공선택	3	일본어커뮤니케이션	일어일문학과	
	4-1	전공선택	3	실용비즈니스일본어	일어일문학과	
	4-1	전공선택	3	일본어프레젠테이션	일어일문학과	
	4-2	전공선택	3	BJT일본어	일어일문학과	
4-2	전공선택	3	일본비즈니스문서	일어일문학과		
최소이수학점 : 18	학점계 : 30		교과목 총계 : 10			학점 계 : 6

## 교과목개요

### [일어일문학과]

#### 25249 언어와문화 3-3-0 Language & Culture

일본어와 관련된 문화적 요소인 지역과 문화에 대해 학습한다. 본 강좌에서는 일본의 지리, 지역의 특성이 언어와 문화, 일본인의 사고방식에 어떻게 영향을 미치는지에 대해 학습한다. 그것으로 일본의 문화와 언어의 상관성, 지역의 특수성에 대한 이해를 넓힌다.

#### 25533 기초일본어 I 3-3-0 Basic Japanese I

일본어의 기초를 다지는 과목으로서 일본어의 문자와 발음, 간단한 문법 등 일본어 학습 시 가장 기본이 되는 내용을 다룬다. 또한 일본어에 의한 의사소통 능력의 함양에 중점을 두어 일본어로 기초적인 회화가 가능하도록 한다.

#### 23538 일본어리스닝 I 2-2-0 Japanese Listening I

히라가나와 가타카나의 표기와 발음을 이해하고 기초 수준의 문형과 문법을 습득한다. 또한 다양한 청취연습을 통해서 청취력을 향상시키고 어휘를 늘림으로써 다양한 장면에서 간단한 응답과 짧은 회화가 가능하도록 한다.

#### 20988 일본문화 I 3-3-0 Japanese Culture I

일본 사회와 일본인의 가치관에 대해 전반적으로 고찰한다. 주요 수업 내용으로는 일본인의 생활문화, 지리와 산업, 일본 현대사회의 특징과 문제점, 일본의 대중문화 등에 대해 학습한다.

#### 23539 기초일본어 II 3-3-0 Basic Japanese II

일본어 문법과 기본구조에 대한 전반적인 이해를 도모하고 표현문형을 중심으로 일본어 실력의 기초를 다

#### 23541 일본어리스닝 II 2-2-0 Japanese Listening II

초급 수준의 문형과 문법을 습득하고 다양한 장면과 여러 상황에서 펼쳐지는 응답과 회화에 대한 청취연습을 한다. 이를 통해 청취력 및 회화 실력 향상을 도모한다.

#### 23543 일본문화 II 3-3-0 Japanese Culture II

일본사회와 일본인의 가치관에 대해 전반적으로 고찰한다. 주요 수업 내용으로는 일본인의 가치관, 정치와 경제 분야, 전통문화, 역사와 종교 등에 대해 학습한다.

#### 23544 일본역사와사회 3-3-0 Japanese History and Society

일본의 고대부터 현대까지의 역사에 대해 폭넓고 깊이 있는 지식을 습득하여 일본학의 기초를 다진다. 일본 사회의 각 시대별 현상을 파악하고 역사와 사회의 관련 양상에 대해 고찰함으로써 일본에 대한 이해를 넓힌다.

#### 23545 일본문화콘텐츠의이해 3-3-0 Understanding Japanese Culture Content

일본의 문화와 상상력이 접목된 일본 특유의 문화콘텐츠 종류와 내용에 대해 학습하고 문화가 콘텐츠화되는 과정에 대해 고찰한다. 이를 통해 일본문화에 대한 이해의 폭을 넓힌다.

#### 21187 일본어강독 3-3-0 Japanese Reading

일본어 현대문 교재를 통해 체계적으로 구문구조를 학습함으로써 일본어 독해능력을 함양한다. 뿐만 아니라 적절한 수준의 문학작품을 선정하여, 작품 속에 나타난 현대어의 특징도 살핀다.

#### 18077 일본어회화 I 2-2-0 Japanese Conversation I

초급 수업에서의 습득 항목을 토대로 롤 플레이 등의 회화 연습을 통해 일상적인 화제에 대해 긴 회화나 설

494 · 1. 문과대학  
명이 가능하도록 한다.

**22474 일본문학산책** 3-3-0

Japanese Literary stroll

일본문학 관련 기초과목으로 일본의 소설, 동화 등 실제 일본 문학작품을 접해 보며 일본문학에 대해 이해하고, 일본인의 가치관과 문화, 자연과 역사 인식 등에 대해 학습한다. 중급 독해 과정으로 일본어 문장 이해력과 청취, 읽기 능력 향상을 목표로 한다.

**18073 일본어문법** 3-3-0

Japanese Grammar

품사와 표현문형을 중심으로 한 일본어의 문법영역을 탐색하는 것을 목적으로 한다. 이 강좌는 현대 일본어의 기본구조에 대한 문법적 이해를 증대시키고, 문법적 지식을 일본어 구문에 적용시킬 수 있는 능력을 길러준다.

**23648 일본어한자어휘** 3-3-0

Japanese Kanji Vocabulary

일본 상용한자를 체계적으로 학습하는 과목으로서 필순에 따른 정확한 한자 쓰기를 숙달하고, 음독과 훈독의 체계적인 학습을 통한 어휘력 향상을 목표로 한다.

**22480 미디어일본어** 3-3-0

Understanding Japanese in Media

신문, 출판물, 컴퓨터, 영상물 등 다양한 미디어를 이용한 일본어 학습을 시도한다. 현장 실용일본어에 대한 종합적인 학습으로 읽기, 듣기, 쓰기 등 다양한 연습을 통해 시사에 대한 안목도 기른다.

**21193 일본어작문** 3-3-0

Japanese Composition

기본문형을 활용한 일본어작문을 주된 목적으로 하되, 수준에 맞는 일본어 문장을 선정해 그 요지문을 일본어로 작성하는 연습도 병행할 것이다. 이 강좌는 일본어의 기본적인 구문구조에 대한 이해를 심화시켜 줄 것이다.

**23547 일본어회화II** 2-2-0

Japanese Conversation II

중급 문형을 익히고 회화체와 문장체의 차이를 이해

한다. 또한 장면이나 인간관계에 따라서 적절한 표현을 구분해서 사용할 수 있는 회화 능력의 육성을 목표로 한다.

**26061 일본어정보처리연습** 3-3-0

Japanese Information Processing Seminar

일본어를 사용하여 다양한 정보처리가 가능하도록 함으로써 취업역량을 강화하도록 한다. 일본어에 의한 문장입력스피드, 문서작성, 문서디자인, 프레젠테이션, 표 계산 등을 익힌다.

**26062 일본애니메이션과문화** 3-3-0

Japanese Animation and Culture

일본의 대표적 문화콘텐츠인 애니메이션의 전반적인 특징, 문화산업으로서의 성장과정과 강점, 세계화 요인을 살펴보고 문화와의 상관관계에 대해 이해한다.

**26245 실용일본어회화** 3-3-0

Practical Japanese Conversation

일본인이 일상생활에서 자주 사용하는 실용일본어에 대하여 대화 속도가 약간 빠르더라도 미흡득 어휘를 유추하여 내용을 이해할 수 있는 청해 능력을 기른다. 또한 장면이나 상대에 따라 일본어 표현을 구분해서 사용할 수 있도록 한다.

**22479 일본문학과스토리텔링** 3-3-0

Japanese Literature and Storytelling

일본 근, 현대문학의 대표 작품을 대상으로 그 근간이 되는 '이야기', 즉 스토리텔링적 특성을 분석함으로써 일본문학에 대한 이해의 폭을 넓힌다. 동시에 다른 콘텐츠와의 관련 양상을 파악하여 문학과 사회·문화와의 상호 영향관계도 고찰한다.

**25239 일본문화관광의이해** 3-3-0

Understanding Japanese Cultural Tourism

일본어, 일본문화를 기반으로 하는 일본의 문화관광 산업에 대한 전반적인 이해를 넓히는 것을 목표로 삼는다. 또한, 일본의 문화관광업과 관광을 통한 한·일 교류의 현상을 이해하고, 향후 한국과 일본에서의 관광산업의 가능성을 모색하고, 진로의 가능성을 탐색한다.

**24336 일본어학의이해** 3-3-0  
Understanding Japanese Linguistics

일본어 음성, 음운에서부터 문자, 문법, 일본어사에 걸쳐 일본어 전반에 대한 개론적인 것을 접할 수 있도록 한다. 이를 위하여 언어학의 일반적 이해와 함께 음성학, 형태론, 통사론, 의미론 등 각 분야에 대한 일본어의 본질과 특성을 파악한다.

**26246 일본어능력시험특강** 3-3-0  
Topics in Japanese Proficiency Test

일본어능력 인증시험 준비를 위한 과목이다. 문자, 어휘, 문법, 독해, 청해로 나누어 각 분야별 기출문제 풀이를 통한 문제유형 파악 및 전반적인 일본어 실력의 향상을 도모하여 취업 시 요구되는 점수를 취득할 수 있도록 한다.

**25993 시사일본어** 3-3-0  
Current Japanese

중, 상급 수준의 일본어능력을 갖춘 학생을 대상으로 하는 과목으로서 신문 기사의 독해나 방송 뉴스의 시청을 통해 시사 관련 어휘와 표현을 습득하고 일본의 시사 문제를 이해하도록 한다.

**25174 일본문학의이해** 3-3-0  
Understanding Japanese Literature

일본문학의 시대별 특징과 변천과정을 고찰하여 일본 문학에 나타난 일본인들의 가치관과 문학관을 학습한다. 주요 수업내용으로는 각 시대별 사회상을 중심으로 대표작품의 개관과 대표작가에 대해 학습한다. 시대상의 파악과 대표작품의 문학사적 의의를 이해한다.

**23552 문화관광일본어** 3-3-0  
Japanese for Culture and Tourism

일본의 문화 관광서비스 산업의 현황을 이해하고 산업현장 실무에서의 의사소통능력을 배양하여 전문성을 함양한다. 한일 문화관광서비스 산업의 교류방안을 모색해 본다.

**23649 일본어커뮤니케이션** 3-3-0

뉴스나 신문, 잡지 등 일상생활에서 접하는 다소 난해한 내용의 취지를 이해할 수 있고 사회 일반의 사항이나 추상적인 화제에 대하여 정리된 의견을 말할 수 있는 실력을 기른다.

**21203 일본어번역연습** 3-3-0  
Japanese Translation Seminar

일본어로 된 다양한 미디어의 문장을 가장 적합한 한국어로 번역하는 능력을 실습을 통해 배양하고, 실제에 적용시키는 것을 목표로 한다.

**26248 한일관계사** 3-3-0  
History of Korea-Japan relations

고대사에서 현대사에 이르기까지 시대별 대표적 사건에 대해 한일 양국의 시각차를 학습하고, 양국의 근현대사의 주요 사건을 통해 미래지향적 한일 관계를 모색한다. 또한 한일 양국 문화의 공통점과 차이점을 언어, 생활, 가치관 등 여러 관점에서 알아본다.

**26249 한일문화콘텐츠의제작** 3-3-0  
Production of Korean-Japanese Culture Contents

일어일문학과에서 학습한 일본, 일본어, 일본문화에 관련된 제반 내용을 기반으로 한국과 일본에 발신할 수 있는 관련 콘텐츠를 제작해본다. 또한, 한국 내 일본 관련 혹은 일본인 대상(여행, 한국어학습 등) 다양한 방면의 콘텐츠를 일본어를 활용하여 제작해 본다.

**26250 한일통역연습** 3-3-0  
Korean-Japanese Translation Seminar

일본어 구사능력, 일본문화에 대한 이해, 커뮤니케이션 능력을 바탕으로 통역의 실재를 연습을 통해 경험하고, 현장 적용능력을 배양한다. 또한, 통역에 대한 이론을 학습하고, 다양한 장면에서의 전문 통역을 실습을 통하여 일본어 이해능력 및 표현, 한국어로의 변환능력도 동시에 함양할 수 있다.

**23560 실용비즈니스일본어** 3-3-0  
Practical Business Japanese

일본의 비즈니스 매너를 이해하고 다양한 비즈니스

496 · 1. 문과대학

장면에서 요구되는 일본어 표현과 올바른 경어를 습득하고 숙달시키도록 한다.

**22483 일본어프레젠테이션 3-3-0**

**Japanese Presentation**

다양한 테마에 대하여 자료수집 등의 조사를 통해 정리한 결과를 일본어로 슬라이드를 작성하여 논리적으로 발표할 수 있는 실질적인 프레젠테이션 실력을 갖추도록 함과 동시에 사물을 객관적으로 파악하는 능력을 육성한다.

**26423 일본취·창업세미나 3-3-0**

**Seminar on Job Seeking and Startups in Japan**

일본취·창업시장의 구조와 현황을 파악하여 일본취업 및 창업에 대한 구체적인 플랜을 수립하도록 한다. 관심분야별로 그룹을 만들어 취업전략을 발표하는 식으로 수업을 진행하며 취업과 창업 특강, 관련 기관 견학 등을 병행한다.

**25240 한일이문화커뮤니케이션 3-3-0**

**Korea-Japan Culture Communication**

한일 상호의 관심과 문화이해를 기반으로 상대국과 양국 간의 이슈에 대해 사전학습 후, 실제적인 실습을 통해 일본어 커뮤니케이션 능력향상을 목표로 한다. 실습을 위한 사전 준비를 통해 개인 및 그룹 조사, 발표 능력을 향상시키고 동시에 리더십 및 협조성을 배양한다.

**26251 BJT일본어 3-3-0**

**BJT Japanese**

비즈니스일본어능력테스트 준비를 위한 과목으로 언어에 의한 커뮤니케이션뿐만 아니라 메일, 팩스 등의 글과 도표, 사진 등, 주어진 모든 정보를 이용하여 일본어를 이해하고 운용하여 비즈니스 상의 과제에 대해 적절히 대응하는 능력을 기른다.

**26252 일본고전읽기 3-3-0**

**Reading Japanese classics**

일본어 기초고전문법의 학습을 통해 문어체 문장의 독해력을 기른다. 일본의 대표적 고전작품의 강독 및 격

언이나 속담 등의 문어적 표현의 이해를 통해 일본 고전문학의 세계를 이해하고 일본인의 가치관과 자연관 등 문학적 정서의 기초를 이해한다.

**26253 일본비즈니스문서 3-3-0**

**Japanese Business Letters**

일본과의 비즈니스에서 반드시 요구되는 비즈니스문서 작성능력을 익히기 위한 과목이다. 기본적인 비즈니스문서의 형식을 익힌 다음 상황별 비즈니스문서 작성을 기초부터 응용까지 체계적으로 학습함으로써 종합적인 비즈니스문서 작성능력을 기르도록 한다.

**24338 일본언어문학콘텐츠학캡스톤디자인 3-3-0**

**Capstone Design for Japanese Language & Literature Contents**

일본어·일본문학에 대한 지식을 바탕으로 공연콘텐츠를 제작하는 창의융합형 프로젝트이다. 일본어와 일본문학, 일본문화에 대한 전문성을 발휘하여 다양한 형태의 공연콘텐츠를 제작, 발표하는 것을 목표로 한다.

**23559 일본학캡스톤디자인 3-3-0**

**Capstone Design for Japanology**

교육과정에서의 일본어·일본학에 대한 지식을 바탕으로 학생의 관심과 진로에 따라 성과물(콘텐츠)을 제작하는 창의융합형 프로젝트이다. 일본에 대한 전문성 위에 지역사회 혹은 실무능력을 융합시켜 트랙에 맞추어 제작 진행함을 목표로 한다.