

기독교학과

1. 학과현황

1.1 연혁

연 도	주 요 연 혁	비 고
1990. 3	첫 신입생 40명 입학	
1994. 2	제 1회 졸업생 배출	
1996. 3	대학원 - 기독교학과(석사과정)신설	
1998. 11	대학원 박사과정 (Ph.D)신설	
2008. 3	목회신학박사 신설(Th. D. in Ministry)	
2014. 6	교육부 대학특성화 사업(CK-1) 선정: 글로벌 다문화지도자 양성 프로그램 (GMLP) 특성화사업	
2017. 3	신학박사 신설(Th.D)	
2019. 3	DH-SCHOOL 다문화교육 연계전공 신설	
2024. 11	교육부 인문사회융합인재양성사업(HUSS) 선정: '로컬시너지융합문학사' 운영	

1.2 교수진

성명	생년	출신교			최종 학위	전공분야	주요담당 과목
		학사	석사	박사			
반신환	1962	서울대	Emory University	Graduate Theological Union	Ph. D.	기독교상담	기독교상담학
정덕희	1975	장로회신학대	장로회신학대/ Drew University	University of Sheffield	Ph. D.	신약학	신약학
권혁일	1974	부산대학교	장로회신학대/ Santa Clara University	Graduate Theological Union	Ph. D.	기독교영성학	기독교영성학

1.3 교육시설 및 설비

연구실(개수)	실험실습실		주요설비현황	기타
	명칭(유형)	개수		
5	전용강의실 (시청각강의실)	2	TV, Video, Project, 전자교탁, 컴퓨터	

2. 교육과정

2.1 대학이념 · 교육목적 · 교육목표 체계

대 학 창학이념	기독교 원리 하에 대한민국의 교육이념에 따라 과학과 문학의 심오한 진리탐구와 더불어 인간영혼의 가치를 추구하는 고등교육을 이수시켜 국가와 사회와 교회에 봉사할 수 있는 유능한 지도자를 배출함을 목적으로 한다.
-------------	--



대 학 교육목적	진리·자유·봉사의 기독교 정신 아래 새로운 지식과 기술의 연구와 교육을 통하여 지성과 덕성을 갖춘 유능한 인재를 양성함으로써 국가와 인류사회 및 교회에 이바지함을 목적으로 한다.
-------------	---



대 학 교육목표	<table border="1"> <tr> <td>덕성과 인성을 갖춘 도덕적 지성인 양성</td> <td>시대를 선도하는 창의적 전문인 양성</td> <td>국가와 지역사회 발전에 봉사하는 지도자 양성</td> </tr> </table>	덕성과 인성을 갖춘 도덕적 지성인 양성	시대를 선도하는 창의적 전문인 양성	국가와 지역사회 발전에 봉사하는 지도자 양성
덕성과 인성을 갖춘 도덕적 지성인 양성	시대를 선도하는 창의적 전문인 양성	국가와 지역사회 발전에 봉사하는 지도자 양성		



학과(전공) 교육목적	<ol style="list-style-type: none"> 1. 기독교신앙과 세계관에 기초한 건강한 지성인을 양성한다. 2. 지구적으로 사고하고 지역적으로 봉사하는 기독교 글로벌 인재를 양성한다. 3. 융복합적 사고로 지역사회를 혁신하고 교회에 봉사할 창의적 인재를 양성한다.
----------------	---



학과(전공) 교육목적	<ol style="list-style-type: none"> 1. 기독교 신학을 체계적으로 연마하고, 신구약 성경 내용을 숙달하여 신학적인 사고를 정립한 예비 목회자와 예비 선교사를 양성한다. 2. 글로벌 다문화 시대에 연계전공 및 심화전공을 통해 실무능력을 갖추고 기독교 문화와 세계관을 사회 현장에서 구현, 창조적으로 발전시킬 수 있는 글로벌 리더를 양성한다. 3. 인문학을 바탕으로 융합적 사고를 함양하여 과학기술혁명 시대를 능동적으로 대비하고 지역사회를 혁신하고 한국교회를 이끌어 나갈 창의적 인재를 양성한다.
----------------	---

528 · 1. 문과대학
2.2 교육과정 편제표

한남대학교 교육목표	학과(전공) 교육목적	교육목표	전공교과목(명)	
			공통과목	과목
덕성과 인성을 갖춘 지성인 양성	기독교신앙과 세계관에 기초한 건강한 지성인을 양성한다.	기독교 신학을 체계적으로 연마하고, 신구약 성경 내용을 숙달하여 신학적인 사고를 정립한 예 비 목회자와 예비 선교사를 양성한다.	기독교학으로의초대	기독교역사, 기독교고전읽기, 신약성서이해, 구약성서이해, 기초헬라이어, 기독교신학의이해, 오경의문학적이해, 기초히브리어, 기독교상당학, 복음서와 예수, 구약시문학이해, 사도바울, 기독교영성사, 기독교교육 성서해석과설교
시대를 선도하는 창의적 전문인 양성	지구적으로 사고하고 지역적으로 봉사하는 기독교 글로벌 인재를 양성한다.	글로벌다문화 시대에 연계전공 및 심화전공을 통해 실무능력을 갖추고 기독교 문화와 세계관을 사회 현장에서 구현 창조적으로 발전시킬 수 있는 글로벌 리더를 양성한다.		대중문화속의 기독교, 글로벌다문화선교학(SL), 다문화사회와한국문화이해(SL), 이민·다문화현장학습, 해외다문화현장이해, 다문화콘텐츠포그래밍 (캡스톤디자인)
국가와 지역사회 발전에 봉사하는 지도자 양성	인문학을 바탕으로 융합적 사고를 함양하여 4차 산업혁명 시대를 능동적으로 대비하고 지역사회를 혁신할 창의적 인재를 양성한다.	인문학을 바탕으로 융합적 사고를 함양하여 과학기술혁명 시대를 능동적으로 대비하고 지역사회를 혁신하고 한국교회를 이끌어나갈 창의적 인재를 양성한다.		기독교문학, 그룹다이나믹스, 현대세계와영성, 현대문화와기독교, 미디어와기독교현장, 뇌와정신장애, 기독교사회적기업(캡스톤디자인), 지역혁신과기독교, 종교개혁과근대사회이해, 매체와상담(캡스톤디자인), 과학패러다임의변화와기독교, 예언자와사회, 한국기독교역사, 기독교윤리와생활, 예배와 음악, 성서와예술, 글로벌시민의식과활동, 결혼과가족

2.3 학과(전공) 졸업소요 최저 이수학점 배정표

대학	학과, 부(전공)	학과 기초 (전공 기초 (필수))	전공과목			교양과목					융합교육과정				교과 교육 학점	졸업 최저 이수 학점	
			필수	선택	소계	필수			선택	계	교양 선택	코드 셰어	마이 크로 디그 리	트랙			부전 공
						공통 교양	선택 필수	계열 교양									
문과 대학	기독교학과	-	9	36~ 51	45~ 60	13	17	-	30	-	6	6~1 5	18	21	-	120	

2.4 기독교학과 교육과정 편성표

학년	학기	전공필수	학-강-실	전공선택	학-강-실
1	1	기독교학으로의 초대	3-3-0	대중문화속의기독교(CS) 신약성서이해	3-3-0 3-3-0
	2			기독교문학 그룹다이나믹스(MD) 구약성서이해 해외다문화현장이해(MD) 기독교고전읽기(CS)	3-3-0 3-3-0 3-3-0 3-2-1 3-3-0
2	1			사도바울 글로벌다문화선교학(SL) 현대문화와기독교 미디어와기독교현장 과학패러다임변화와기독교(CS) 기독교영성사	3-3-0 3-3-0 3-3-0 3-1-2 3-3-0 3-3-0
	2	기독교역사	3-3-0	오경의문학적이해 기초헬라어 기독교콘텐츠개발 한국사회의다문화현상이해 기독교교육 예배와음악	3-3-0 2-2-0 3-3-0 3-3-0 3-3-0 1-1-0
3	1	예언자와사회	3-3-0	기초히브리어 성서와예술(CS) 예배기획과실제 기독교상담학(MD) 기독교사회적기업(캡스톤디자인) 지역선교사료연구(MD)	2-2-0 3-3-0 3-3-0 3-3-0 3-2-2 3-3-0
	2			복음서와예수 구약시문학이해 기독교신학의이해 지역혁신과기독교(MD) 글로벌시민의식과활동 현대세계와영성 매체와상담(캡스톤디자인)	3-3-0 3-3-0 3-3-0 3-3-0 3-3-0 3-2-2
4	1			기독교윤리와생활 이민다문화현장실습 다문화가족의상담과실제	3-3-0 3-2-1 3-3-0
	2			결혼과가족 다문화콘텐츠프로그래밍(캡스톤디자인)	3-3-0 3-2-2
학점 계		학점(9) - 강의(9) - 실험(0)		학점(109) - 강의(102) - 실험(10)	
총 편성 학점		학점(118) - 강의(111) - 실험(10)			

교과목개요

25535 기독교학으로의 초대

3-3-0

Invitation to the Christian Studies

이 과목은 학생들로 하여금 학문으로서 기독교에 대한 학습과 연구를 통해서 기독교를 이해하고, 설명할 수 있는 능력을 기르게 하는데 목적이 있다. 기독교학이 다양한 학문분야와 대화하며 발전할 수 있도록 공부하고 훈련한다. 이를 통해 종교다원시대에 기독교인의 정체성과 지도력을 함양한다.

25741 대중문화속의기독교(코드쉐어)

3-3-0

Christianity in the Popular Culture

본 과목은 기독교학 공부의 기초 단계 중 하나로서, 현대 대중문화 속에서 다양한 모습으로 재현되고 있는 기독교를 찾아보고 연구하는 과정을 통해 학습자들은 기독교 신앙 및 해석의 새로운 패러다임을 모색하게 되며, 이를 통해 기독교를 더욱 포괄적 시각으로 바라보게 된다.

25536 신약성서이해

3-3-0

Understanding the New Testament

이 과목은 신약성서 27권에 대한 전반적인 이해를 목표로 한다. 신약성서를 이해하기 위해서는 그 배경과 장르에 대한 이해가 중요하다. 장르별로 신약성서를 이해하고, 각 책의 줄거리와 핵심적인 신학을 살펴보는 것을 일차적인 학습 목표로 정할 것이다.

25742 기독교문학

3-3-0

Christian Literature

이 과목은 다양한 문학작품 속에 내재된 기독교 신앙과 신학 주제를 살펴보는 연구로서, 국내 문학 작품 및 해외 문학 작품을 두루 학습하게 되며, 이 공부를 통해 학습자는 기독교 신앙을 삶의 언어로 표현하는 문학적 소양을 얻는 것을 목표로 한다.

24123 그룹다이나믹스

3-3-0

Group Dynamics

이 과목은 소집단에서 구성원과 집단의 구조와 변화를 이해한다. 개인의 감정, 의사소통, 그리고 대인관계

의 구성요소에 대한 이론들을 비교분석한다. 그리고 그것들이 소집단의 상호작용에서 나타나는 현상들을 평가한다. 그리고 그것들이 변화하는 과정과 방법에 대해 이해한다. 집단의 구조와 변화에 대한 이론들을 분석한다. 집단의 규범, 역할, 권력, 수행, 과제 등이 구성원들에게 미치는 영향에 대해 이해한다. 그리고 집단의 형성과 발달의 단계와 과정에 대해 이해한다.

25680 구약성서이해

3-3-0

Understanding the Old Testament

구약성서를 이해하기 위해 성서본문 내용의 숙지는 필수적이다. 이를 위해서는 구약성서를 직접 읽고 내용을 파악하여 본문의 특성과 문제점을 인식해야 한다. 본 과목은 구약 각 책들의 문학적 구조와 내용, 신학적 메시지, 주요구절 및 주제 등을 섭렵하며 성서내용에 대하여 퀴즈문제를 풀어보도록 요구할 것이다.

25247 해외다문화현장이해

3-2-1

Understanding Overseas Multi-cultural Field Study

이 과목은 다문화교육 연계전공과목으로서 해외 현지에서 언어와 문화에 대한 집중 교육과 현장실습을 통해 다문화에 대한 이해와 적응력을 높이고, 다문화 아동 및 청소년을 대하는 자세와 이들에게 한국어와 문화를 나누고 상호교감하는 능력을 체득케 한다.

24125 기독교고전읽기(코드쉐어)

3-3-0

Reading Christian Classics

이 과목은 대표적인 기독교 고전을 선별하여 함께 읽으며 서양문명과 서구사회에 끼친 기독교 정신과 문화의 영향을 이해하도록 돕는다. 학생들은 그리스-로마문화와 더불어 서구문명을 형성한 기독교 문명을 이해함으로써 서구 및 근대사회에 대한 이해의 폭을 넓힐 수 있으리라 기대한다.

24438 사도바울

3-3-0

Paul the Apostle

본 과목은 바울서신 및 사도행전에 나타나는 사도바울의 삶, 선교여행, 그리고 신학적 주제들을 살펴본다. 수강생들은 바울의 사역을 포괄적으로 배우게 된다.

25834 글로벌다문화선교학(SL) 3-3-0
Glocal Multicultural Missiology

기독교가 여러 지역의 다양한 사회적 문화적 상황과 상호작용하면서 지역과 문화에 뿌리내린 과정을 돌아보면서, 다양한 문화가 공존하는 다원화된 사회 속에서 기독교의 가치를 실천하고 사회적 문제에 응답하는 자세와 태도에 대하여 공부한다. 수업은 이론수업(온라인)으로 기독교 선교의 역사를 개관하고, 그룹 발표와 토론수업(오프라인)에서 다문화 및 다원주의 시대의 문제들에 대하여 기독교인과 교회공동체가 어떻게 반응해야 하는가를 논의한다.

24388 현대문화와기독교 3-3-0
Modern Culture and Christianity

현대문화의 다양한 현상들을 신학적 입장에서 분석하고, 이해하며 비평하는데 그 목적이 있다. 이를 통해 학생들은 현대문화의 특징을 이해하고, 비판적으로 수용하며 창조적으로 참여하는 능력을 갖추게 될 것이다.

24386 미디어와기독교현장 3-1-2
Media and Christian Sites

기독교 미디어 의사소통의 구조와 과정을 이해한다. 미디어 의사소통의 구성요소와 관계에 대한 이론들을 분석한다. 각 이론들의 전제와 핵심개념이 제시하는 현상을 기독교 미디어에서 규정하고 측정한다. 그리고 미디어 의사소통의 과정과 단계에 대한 이론들을 분석한다. 각 이론의 핵심주장을 기독교 미디어에서 파악한다. 그리고 일반 미디어 의사소통이나 종교 미디어 의사소통과의 차이도 분석한다.

24391 과학패러다임변화와기독교(코드쉐어) 3-3-0
The Change of Scientific Paradigm and Christianity

기독교와 과학의 관계를 역사적인 관점에서 살펴 보면서 과학의 발전과 패러다임의 변화와 기독교 신학 및 성서해석의 변화의 상호관계성을 공부한다. 이를 통하여 과학의 역사와 기독교역사가 밀접하게 연관되어 있음을 인식하고 과학의 발전이 기독교 신앙의 향상에 기여한다는 것을 확인한다.

25743 기독교영성사 3-3-0
History of Christian Spirituality

2026 한남대학교 교육과정 편람 · 531
이 과목은 초기교회로부터 현대에 이르기까지 기독교 영성의 역사를 주요 운동, 신학적 주제, 텍스트, 인물들을 중심으로 개괄하고, 다양한 기독교 영성전통을 역사적 맥락 안에서 이해하고, 전통을 전유할 수 있는 비판력을 키운다.

24121 기독교역사 3-3-0
History of Christianity

이 과목은 세계교회 역사의 흐름을 개관하면서 기독교가 여러 사회적, 문화적 상황에서 시대의 도전에 응답하면서 자리잡아 나가는 과정을 공부하고, 역사 속에 나타난 기독교의 다양성과 일치를 파악하고자 한다. 특히 복음과 문화의 상관관계를 깊이 있게 들여다봄으로써 기독교의 이해를 증진시키고, 역사 속에 기독교회가 남긴 교훈을 파악하며, 오늘날 시대적 상황 속에서 교회의 역할과 책임에 대하여 탐구하도록 한다.

24393 오경의문학적이해 3-3-0
Literary understanding of the Pentateuch

오경의 형성과정과 주요 본문들을 고대 근동지역의 역사적 상황에서 연구하며, 그 내용과 구조에 대한 이해를 도모한다. 오경연구사, 창조기사, 전역사의 해석사와 구조, 족장시대와 고고학, 출애굽 사건과 해석사와 구조, 족장시대와 고고학, 출애굽 사건과 신학적 의미, 하나님의 이름, 십계명, 시내산 계약신학, 광야시대, 제사장 법전의 내용, 오경의 법 정신, 신명기의 역사와 내용 등을 공부한다.

26067 기초헬라어 2-2-0
Biblical Greek

이 과목은 헬라어로 쓰여진 신약성서를 이해하기 위하여 코이네 헬라어의 문법과 문장론에 대한 공부는 기본적인 작업이 된다. 본 과목은 성서 헬라어의 알파벳에서부터 모음과 자음, 동사류의 변화, 명사류의 변화, 단어숙지, 연습문제풀이 등을 통해 신약성서의 바른 의미를 이해할 수 있도록 도와 줄 것이다.

26183 기독교콘텐츠개발 3-3-0
Christianity Contents Development

현대사회 기독교 현장에서 필요한 콘텐츠 개발을 통

532 · 1. 문과대학

하여 학생들 안에 내재된 잠재력을 확인케 하고 콘텐츠 기획 및 제작 역량을 갖추게 하여 새롭게 전환되는 교회와 산업현장에서 양질의 콘텐츠 개발자로 인정받게 한다.

26185 한국사회의다문화현상이해 3-3-0

Understanding the Reality of Multicultural Society in Koera

세계화에 따라 빠르게 다문화사회로 변해가는 한국사회의 발전 과정과 거기에서 발생하는 다양한 형태의 사회문화적, 윤리적 이슈들을 이해하고 다문화사회 발전에 필요한 다양한 정서적, 실천적 대응 역량을 개발한다.

24440 기독교교육 3-3-0

Christian Education

수업을 통해 기독교교육의 중요 개념을 이해하고 교회교육에 대한 폭넓은 사고를 하게 된다. 아울러 수업을 통해 진행되는 다양한 교수방법을 통해 신앙교육에 대한 이론적 이해 뿐만 아니라 실천적 시각을 가지고서 교회교육 사역의 폭을 넓혀간다.

26068 예배와음악 1-1-0

Worship and Music

교회역사의 흐름에 따른 음악의 역사를 올바르게 배움으로써 오늘날의 교회음악을 이해한다. 또한, 교회음악의 장르를 살펴보면서 현대 교회음악 장르와 비교하여 예배의 본질과 음악의 관계를 이해한다.

24271 예언자와사회 3-3-0

Prophet and Society

구약 예언서의 내용을 고대 이스라엘을 비롯한 고대 근동지역의 역사적 배경 하에서 공부한다. 신명기역사서로 분류되는 전기 예언서와, 대예언서와 소예언서를 포함하는 후기 예언서의 내용을 파악하면서 각 예언자의 신학적 배경과 사회적-역사적 상황을 살펴보고 그들이 전달하고자 했던 메시지의 내용 및 오늘날의 상황에의 적용을 탐구한다.

26263 기초히브리어 2-2-0

Biblical Hebrew

구약성서에서 사용되는 히브리어의 기초적인 문법사

향과 구문론을 익혀 구약성서 히브리어 본문 중 비교적 쉬운 산문을 읽을 수 있는 능력을 기르게 한다. 히브리어 알파벳, 모음 및 반모음의 구성과 사용, 비분리전치사, 접미어, 접속사, 명사 및 형용사의 변화, 성과 수의 일치, 인칭대명사, 지시대명사, 동사의 변화, 부정문, 의문문, 명령문, 부정사 등을 공부한다.

26264 성서와예술(코드쉐어) 3-3-0

Scripture and Art

학습자는 성서 본문을 묘사하고 있는 다양한 예술작품을 공부하면서 성서 본문에 대한 다양한 해석의 방법과 더불어 예술작품 속에서 성서 이야기가 재현되는 방법을 학습한다. 이를 통해 학습자는 성서 해석을 위한 상상력을 획득하게 된다.

26184 예배기획과실제 3-3-0

Design and Practice of Worship

기독교 대학 및 사역 현장에서 채플 및 예배를 연구하고 새롭게 기획하고 실행하는 능력을 습득함으로써 졸업후 기독교현장에서 예배 사역자로 세워졌을 때 창조적으로 새로운 예배와 행사를 기획할 수 있게 한다.

19725 기독교상담학 3-3-0

Christian Counseling

기독교상담학의 이론과 실제에 대한 이론들을 이해한다. 우선, 상담학의 이론과 실제에 대한 정신분석, 현상학, 행동주의, 인지치료, 체계론, 여성주의 상담이론의 개념, 과정, 기술을 분석하고, 각 이론들을 기독교적 관점에서 평가한다. 기독교전통에 근거한 상담이론도 분석한다. 그리고 상담기술에 대한 연습도 포함한다.

23700 기독교사회적기업(캡스톤디자인) 3-2-2

Christian Social Enterprise(Capstone Design)

학생들이 지역의 사회문화적 수요를 파악하고 그에 따르는 기독교 사회적기업 창업 창업능력을 향상하고 지역사회 발전에 기여하는 전문가로 성장할 수 있도록 돕는다.

26334 지역선교사료연구 3-3-0

Studies in the Local Missionary Documents

지역 내 선교 사료 연구를 통해 기독교에 대한 폭넓

은 이해를 습득하고, 더불어 선교 역사를 함께 공부함으로써 지역사회 내 기독교 유산에 대한 이해를 높인다.

26265 복음서와 예수 3-3-0

The Gospels and Jesus

4복음서에 나오는 예수의 삶과 사역 그리고 가르침을 연구한다. 특별히 1세기 사회 정치적 그리고 종교적 상황 가운데에서 예수의 삶을 조명한다. 각 복음서의 구조, 내용, 신학적 특징들이 소개되어진다. 학생들은 예수가 선포한 하나님나라, 비유, 이적, 수난 그리고 부활의 의미에 대해 배우게 된다.

24401 구약시문학이해 3-3-0

Understanding of the poetic literature in the Old testament

구약성서의 시편과 지혜문학인 욥기, 잠언, 전도서를 고대 이스라엘을 비롯한 고대 근동지역의 역사적 배경 하에서 공부하고 그 내용을 파악한다. 히브리시의 특징, 각 책의 문학적 구조와 장르, 신학적 주제, 주요 메시지 등을 파악하고 오늘의 상황에 적용하여 현대인들의 삶과 신앙에 필요한 메시지들이 무엇인지 연구한다.

26266 기독교신학의 이해 3-3-0

Understanding Christian Theology

고대에서 근대에 이르는 기독교 신학사상의 발생과 전개과정을 살펴보고, 신학사상의 배경이 된 시대적, 신학적 문제들과 역사적 발전과정과 기독교세계(교회와 사회)에 끼친 영향을 살펴보고자 한다. 라틴 서방 기독교를 중심으로 고대와 중세와 종교개혁과 근대의 핵심적인 신학사상을 다루면서, 신학사상과 기독교 신앙과 사회문화의 상관관계를 고찰하고, 우리시대의 건강한 교회 공동체와 사회문화 건설을 위한 신학적 성찰을 추구한다.

24270 지역혁신과기독교 3-3-0

Regional Innovation and Christianity

이 과목은 기독교가 마을공동체(지역공동체)운동을 통해 어떻게 지역사회를 혁신할 수 있는지 모색하는데 목적을 둔다. 학생들은 지역사회의 현안과 문제점을 분석하고, 해결하는데 필요한 역량을 개발

하게 될 것이다.

26267 글로벌시민의식과활동 3-3-0

Global Citizenship and Activities

이 과목은 글로벌사회를 맞아 학생들로 하여금 글로벌 마인드를 갖게하고, 글로벌 예절을 훈련하고, 세계시민으로서 글로벌 역량을 길러주는데 목표를 둔다. 학생들은 글로벌사회를 이해하고 글로벌사회에서의 예절과 역량을 기르게 된다.

25744 현대세계와영성 3-3-0

Modern World and Spirituality

이 수업은 20세기 이후 기독교영성의 다채로운 전개와 양상을 현대세계의 제문제와 현대사조와의 관련성 가운데서 고찰하고, 현대 기독교 영성의 과제에 대한 다양한 신학적, 학제적 담론에 대한 심층적 이해와 비판적 평가를 시도한다.

24387 매체와상담(캡스톤디자인) 3-2-2

Counseling with a Medium(Capstone Design)

매체의 특성을 분석하고, 그것을 상담방법에 통합하여 사용하는 능력을 습득한다. 미술, 음악, 놀이 등이 갖고 있는 자기표현과 자기분리의 유형과 수준을 이해하고, 그것을 사용하는 능력을 습득한다. 그리고 대인관계적 변화, 심리내적 변화, 기술훈련, 그리고 증상완화에 대한 효과적 상담의 방법과 과정을 이해한다. 그리고 이 상담방법에 매체의 사용기술을 통합하는 기술을 습득하고, 그것을 상담프로그램으로 구성한다.

24439 기독교윤리와생활 3-3-0

Christian Ethics and Life

이 과목은 기독교 윤리학에 대한 이해를 목적으로 한다. 윤리의 개념, 윤리학과 성서, 심정윤리와 책임윤리, 규범윤리와 상황윤리, 성서윤리, 신학적 윤리, 사회윤리, 윤리학의 역사(아우구스티누스, 마틴 루터와 존 칼빈, 요한 웨슬레, 리처드 니버, 라인홀드 니버, 본 호퍼, 아르투어 리히 및 기독교윤리학자) 등을 다루게 될 것이다.

23663 이민·다문화현장학습 3-2-1

Field Practices for Immigrants and Multi-cultural Community

534 · 1. 문과대학

이 과목은 다문화교육 연계전공 과목으로서 학생들이 국내 이민자 및 다문화 사회 현장실습을 통하여, 이민자들 및 다문화 공동체 사회 속에서 한국문화와 타문화의 상호이해의 관점을 기르며 글로벌 역량을 강화하는 데 목적이 있다.

26186 다문화가족의상담과실제 3-3-0

Theory and Practice of Multicultural Family Counseling

다문화가족의 현황 및 특성을 이해하며 지원정책을 학습하고, 주요 상담이론별 특징과 장단점을 이해하며 개념과 기법을 실제 상담사례에 적용해 봄으로써 상담이론에 대한 이해를 높인다. 또한, 실제 다문화가족 상담사례 분석을 통해 다문화가족 상담가로서의 역량을 습득할 수 있는 기회를 제공한다.

26269 결혼과가족 3-3-0

Marriage and Family

현대 결혼과 가족의 형태와 이해는 다양하다. 이러한 형태와 이해를 분석하고 이들에게 영향을 주는 문화, 사회, 심리, 생리의 특성들을 분석한다. 그리고 결혼과 가족으로 형성되는 관계들의 특징들을 분석한다. 부부 관계, 고부 관계, 정서 관계, 모자 관계, 모녀 관계, 부자 관계, 부녀 관계, 형제 관계, 자매 관계 등을 가족주기를 고려해서 분석한다. 그리고 가족치료 이론들 중에서 다세대접근, 경험적 접근, 구조적 접근, 전략적 접근, 해결중심 접근, 네러티브 접근 등을 사용하여 가족의 관계들을 변화시키는 방법과 과정을 분석한다.

23699 다문화콘텐츠프로그래밍(캡스톤디자인) 3-2-2

Digital Multicultural Contents Programming(Capstone Design)

디지털 다문화 콘텐츠 프로그래밍(창의적 종합설계)은 한남대학교 기독교학과에서 학부생들에게 통합적인 경험을 제공하는 종합 설계 과정이다. 학생들은 팀을 이루어 실세계 과제에 대한 프로토타입을 디자인 및 제작하고 시험한다. 학기말에는 학생들은 "창의적 종합설계 홀"에서 학생들의 작품을 전시한다.